



Universität
Basel

Fachbereich für Klassische Archäologie
Vereinigung der Freunde Antiker Kunst



Einladung

zu einem Gastvortrag von

Prof. Dr. Diamantis Panagiotopoulos
Universität Heidelberg

Der minoische Stiersprung. Anatomie eines frühägäischen Ritualspiels

Dienstag, 3. Mai 2022, 18.15 Uhr
Kollegienhaus, Hörsaal 116



Seit der Geburtsstunde der Minoischen Archäologie, der Ausgrabung des Palastes von Knossos in den ersten Jahren des 20. Jhs., stehen die Bilder der dramatischen Begegnung zwischen Mensch und Stier im Mittelpunkt der wissenschaftlichen Aufmerksamkeit. Nach über einem Jahrhundert intensiver Auseinandersetzung mit diesen emblematischen Darstellungen und dem Ritualspiel, das ihnen als Vorlage diente, sind immer noch viele grundlegende Aspekte, wie das Geschlecht der Teilnehmer, die Sprungtechnik und der Schauplatz des Stierspiels, Gegenstand andauernder Debatten. Der Vortrag fasst die bisherigen Erkenntnisse und offenen Fragen zusammen und unternimmt den Versuch einer neuen Deutung der Ursprünge und der sozialen Signifikanz des Stierspringens in der kretischen Neupalastzeit (ca. 1750-1450 v. Chr.).

Eine Anmeldung ist nicht nötig
Rückfragen an: enrico.regazzoni@unibas.ch
<https://klassarch.unibas.ch>