



Universität  
Basel

Departement  
Altertumswissenschaften



# Forschungskolloquium der Latinistik

FS 2022



The Young Cicero Reading, c. 1464, Fresco, 101,6 x 143,7 cm, Wallace Collection, London

## Programm

- 
- Freitag,  
01. April**      **Vortrag mit anschliessendem Workshop**  
Rosshofgasse (Schnitz), Seminarraum S 02
- 14.15–17.00**      **Ass.-Prof. Margot Neger (Zypern)**  
*Super ossa conscripti*: Das Zitieren von Versinschriften in der antiken Epistolographie
- 
- Freitag,  
06. Mai**      **Vorträge**  
Rosshofgasse (Schnitz), Seminarraum S 02
- 14.15–15.00**      **Dr. Boris Kayachev** (Oxford/Basel Fellow in Latin Literature)  
The *Moretum*: between textual criticism and interpretation
- 15.15–15.45**      **Mattias Caduff Probst** (Universität Basel)  
Die «Bergpredigt» im *Cento Vergilianus* von Faltonia Betita Proba
- 15.45–16.15**      **Kaffeepause** (Rosshof, Raum 206)
- 16.15–17.00**      **Assoc. Prof. Jared Hudson** (Harvard/Basel Fellow in Latin Literature)  
Writing Latin Geography: Pomponius Mela's Peripheral Vision
- 
- Freitag,  
13. Mai**      **Interuniversitäres klassisch-philologisches Kolloquium mit den  
Universitäten Bern, Freiburg i. Br. und Zürich**  
Universität Bern, Unitobler, Raum F-122 (erstes Untergeschoss)
- 14.15–15.15**      **Judith Mania, M.A.** (Universität Bern)  
Handschriften als Zeugen für Rezeptionsweisen des Flavius Josephus im lateinischen Mittelalter
- 15.45–16.45**      **Alexander Häberlin, M.A.** (Universitäten München und Zürich)  
Findung und Erfindung: Einblicke in Quellen christlicher Dichtkunst der lateinischen Literatur in Spätantike und Frühmittelalter
- 16.45–17.45**      **Dr. Eva Noller** (Universität Basel)  
*Artificium* und *contemplatio*. Die Ästhetik des Kleinen in Plinius *Naturalis Historia*
- 

**Alle Interessierten sind herzlich willkommen!**

Kontakt: [anne-sophie.meyer@unibas.ch](mailto:anne-sophie.meyer@unibas.ch)