

UNIVERSITÄT BASEL

Akademischer Bericht
Departement Altertumswissenschaften
über Aktivitäten und Ereignisse
im Jahr
2009

Leitung während der Berichtsperiode:
Henriette Harich-Schwarzbauer

Basel, den 09.06.2010

Departement Altertumswissenschaften
Seminar für Klassische Nadelberg 6
4051 Basel
061 2672774
henriette.harich@unibas.ch



Inhaltsverzeichnis

1 Zusammenfassung (Management Summary)	3
2 Allgemeine strategische Einschätzung	3
2.1 Standortbestimmung / Zielerreichung - wo stehen wir heute?	3
2.2 Ziele und Massnahmen - was wollen wir in den nächsten Jahren erreichen?	3
3 Forschung	3
3.1 Allgemeiner Überblick (Entwicklung und Perspektiven)	3
3.2 Drittmittelfinanzierte Forschungsprojekte	6
3.3 Andere Forschungsprojekte	7
3.4 Wissens- und Technologietransfer	11
3.4.1 Patenterstanmeldungen, Lizenz- / Abtretungsverträge	11
3.4.2 Relevante F+E Vereinbarungen mit Dritten	11
3.4.3 Firmengründungen	11
4 Lehre	11
5 Weitere Leistungen	12
5.1 Leistungen innerhalb der Universität	12
5.2 Leistungen zugunsten der Öffentlichkeit	13
6 Aussenbeziehungen / Kooperationen	13
6.1 Internationale Kooperationen	13
6.2 Gastprofessuren / Fellowships an anderen akademischen Einrichtungen	13
6.3 Aufenthalt von Gastprofessuren am Departement / Institut	14
7 Konferenzen/Tagungen	14
7.1 Organisation wissenschaftl. Tagungen / Konferenzen	14
7.2 Eingeladene Konferenzvorträge (key-note lectures, plenum or symposium)	14
8 Publikationen	17
8.1 Originalarbeiten	17
8.2 Monographien und Sammelbände	19
8.3 Dissertationen	19
8.4 Weitere Beiträge (Reviews etc.)	20
9 Ehrungen (Auszeichnungen und Preise)	21
10 Mitgliedschaften	21
11 Drittmittel	22
11.1 Kompetitive Drittmittel (CHF)	22
11.2 Sonstige Drittmittel (CHF)	22

1 Zusammenfassung (Management Summary)

2009 waren die Departementsangehörigen mit Vorarbeiten für den bevorstehenden Umzug in den Rosshof und der damit einhergehenden Organisationsreform befasst. Zudem haben die Fachverantwortlichen und die Unterrichtskommission Altertumswissenschaften begonnen, die per 2012 in Kraft tretende Reform der Curricula vorzubereiten.

Der Ordinarius für Alte Geschichte, Prof. Aloys Winterling, nahm mit Februar einen Ruf an die Humboldt-Universität Berlin an. Interimistisch leitet Prof. Leonard Burckhardt das Seminar.

Der Strukturbericht Altertumswissenschaften, der aus den Teilberichten *Profil Archäologie* und *Alte Geschichte* besteht, wurde von der Fakultätsversammlung am 17. Dezember verabschiedet. Der Strukturbericht schlägt die Neuprofilierung der Archäologien (stärkere Integration der Praxisinstitutionen und Schaffung einer Professur für Ur- und Frühgeschichte mit sozialwissenschaftlicher Ausrichtung) und die Wiederbesetzung der Professur für Alte Geschichte (Beibehalten eines Schwerpunktes in der griechisch-römischen Antike bei gleichzeitiger Öffnung gegenüber neuen methodischen und disziplinären Ansätzen) vor.

Als Inhaberin bzw. Inhaber der Vindonissa-Professur für die Archäologie der Römischen Provinzen traten im April Christa Ebnöther El Haddad und Peter-Andrew Schwarz ihr Amt an; die Professur wird von Kanton Aargau zusammen mit der Universität vorerst für fünf Jahre finanziert.

2 Allgemeine strategische Einschätzung

2.1 Standortbestimmung / Zielerreichung - wo stehen wir heute?

Die mit dem Aufbau des gemeinsamen Bachelorstudiums (Studienfach Altertumswissenschaft und Studiengang Altertumswissenschaften) erfolgte Neuorientierung der Altertumswissenschaften findet ihre Fortsetzung im Bereich der Administration durch die Aufhebung der Institute und deren Zusammenführung zu einer einzigen departementalen Einheit, wie sie im Frühling 2009 beschlossen wurde. Mit dem Zusammenzug in den Rosshof im Sommer 2010 wird die administrative Zusammenführung der Altertumswissenschaften abgeschlossen sein. Die akademische Lehre und Forschung werden durch die stärker akzentuierte Profilierung sowie durch eine effiziente Administration noch stärker profitieren.

Im Rosshof entsteht durch die Zusammenführung der Seminarbibliotheken eine integrierte Schwerpunktbibliothek Altertumswissenschaften, die in Hinblick auf ihre historische wie auch ihre interdisziplinäre Sammlung international einzigartig (Richtwert: 3600 Laufmeter) und für die wissenschaftlichen Zusammenarbeit in den Altertumswissenschaften von zentraler Bedeutung ist. Der Standort Basel wird durch die Schwerpunktbibliothek international an Attraktivität weiter gewinnen.

2.2 Ziele und Massnahmen - was wollen wir in den nächsten Jahren erreichen?

Mit der räumlichen und organisatorischen Zusammenführung der altertumswissenschaftlichen Seminare werden hervorragende Voraussetzungen in Forschung und Lehre geschaffen. Die neuen Strukturen so auszufüllen, dass die Departementsangehörigen (Mitarbeitende und Studierende) ihre Fachidentität stärken und zugleich in einen noch intensiveren interdisziplinären Austausch treten können, ist die grosse Herausforderung, der sich die AltertumswissenschaftlerInnen in den kommenden Jahren stellen werden.

3 Forschung

3.1 Allgemeiner Überblick (Entwicklung und Perspektiven)

Mit der Planung einer Graduiertenschule Altertumswissenschaften sind die Fachverantwortlichen derzeit befasst. Ein integratives Modell, das disziplinäre Bedürfnisse abdeckt und interdisziplinäre Verschränkung ermöglicht, ist in Planung. Ein modularisiertes Modell soll garantieren, dass individuelle Forschungsoptionen der Fächer, bestehende Kooperationen (wie nationale Dissertantenkolloquien) und internationale Nachwuchsprogramme wahrgenommen werden können. Den gemeinsamen Nenner sehen die Altertumswissenschaften in einer Nachwuchsförderung, bei der Methoden- und Theorieangebote der (historischen) Kulturwissenschaften im Vordergrund stehen

Kulturelle Topographien: Die Altertumswissenschaften beteiligen sich am universitären Kompetenzzentrum "Kulturelle Topographien"

Am 5.– 6. November organisierte das Archäologische Seminar gemeinsam mit dem Departement Altertumswissenschaften und dem Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC) eine Tagung zum Thema „Grenzen in Kult und Ritual der Antike“, die auf ein erfreulich grosses Publikumsinteresse stiess. Es ist geplant, die Beiträge in den der Reihe der „Schweizerischen Beiträge zur Altertumswissenschaft“ zu publizieren.

Ägyptologie

Im Frühjahr 2009 startete das Ägyptologische Seminar unter der Bezeichnung University of Basel Kings' Valley Project ein neues Forschungsprojekt im Tal der Könige in Luxor. Es ist den undekorierten Gräbern im Seitental Thutmosis' III. gewidmet und hat nebst einem topographischen Survey primär die Erforschung von sechs bisher nicht wissenschaftlich untersuchten Felsgräbern zum Ziel. Im Vordergrund stehen die architektonische Aufnahme der Gräber, die archäologische Auswertung der noch vorhandenen Spuren und Objektfragmente sowie der Versuch, die sozialen Aspekte und die Chronologie der Nutzung dieses Teils der Nekropole genauer zu bestimmen. Teilnehmende: Susanne Bickel, Projektleiterin, Elina Paulin-Grothe, Grabungsleiterin, sowie drei Basler Studierende.

Die von Dr. Andrea Gnirs in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Archäologischen Institut Kairo durchgeführten Arbeiten im Thebanischen Grab TT 95 wurden durch eine kurze Studienkampagne fortgesetzt. Die geplante Grabungskampagne musste aus logistischen Gründen auf Frühjahr 2010 verschoben werden.

Im linguistischen Forschungsprojekt Diachronic Grammar of Egyptian and Coptic waren 2009 Prof. Dr. Antonio Loprieno und Dr. Matthias Müller tätig.

Klassische Archäologie:

Eingebettet in das neu gegründete „International Francavilla Project“ unter der Leitung von Prof. Dr. Peter Attema, Institute of Archaeology der Universität Groningen (GIA), beteiligt sich das Archäologische Seminar der Universität Basel seit dem Sommer 2009 an der archäologischen Erforschung des Siedlungsplatzes bei Francavilla Marittima, Kalabrien. (Im Rahmen des „International Francavilla Projects“ arbeiten Wissenschaftler und Studierende des GIA, des Archäologischen Seminars Basel, der Universität von Cosenza (CL) sowie von zahlreichen anderen Universitäten zusammen.

Am 16. November organisierte das Archäologische Seminar im Rahmen des „Francavilla International Archaeological Project“ einen Workshop zum Thema „Keramik und Kolonisation. Die geometrische Keramik Euböas“. Er diente dem wissenschaftlichen Austausch zwischen den Mitgliedern der Schweizer Ausgrabungen in Eretria und unseren holländischen, dänischen und italienischen Kollegen von Francavilla Marittima, die sich mit der geometrischen Keramik Euböas und dessen Rolle beim Kolonisationsprozess im westlichen Mittelmeerraum befassen.

Gräzistik:

An erster Stelle sind die Bewilligungen der Verlängerungs- bzw. Neuanträge von zwei grossen, durch den SNF geförderten Forschungsprojekten zu verzeichnen. Der in der Fachwelt überall gepriesene, zusammen von A. Bierl und J. Latacz geleitete Basler Homer-Kommentar: *Der neue Ameis-Hentze. Gesamtkommentar zu Homers Ilias* wurde vom SNF für eine weitere Phase (2009-2015, zunächst bis 2012) genehmigt. Ferner wurde die Verlängerung des Ausbildungsmoduls des Pro*Doc-Graduiertenprogramms "Intermediale Ästhetik. Spiel– Ritual– Performanz" (Basel/Bern), an dem die Basler Gräzistik beteiligt ist, von 2009-2012 bewilligt.

Der Basler Homer-Kommentar konnte die Phase 2003-2009 mit der Drucklegung diverser Kommentarbände beenden; zu erwähnen ist ferner, dass Claude Brügger mit der Kommentierung von Gesang 24 seine Dissertation einreichte.

Für das Pro*Doc-Programm konnte ein Band zur Fragmentierung unter der Mitherausgeberschaft von Clemens Schuster publiziert werden. Ferner beteiligte sich die Gräzistik an der Organisation einer weiteren Konferenz in Augst zum Thema *Ästhetik des Opfers* (s.u.). Rebecca Lämmle konnte nach Beendigung einer Förderung durch das Marie Heim-Vögtlin Programm ebenfalls eine am Pro*Doc angesiedelte Dissertation einreichen.

Ferner haben im Rahmen des Pro*Docs ein Forschungsseminar zum Thema *Ritual und Gewalt* und ein Forschungskolloquium zum Thema *Die gegenseitige Verschränkung der Gegensätze von Mythos/Logos und Bios/Thanatos: Über die Poietologie, Performanz und Medialität des philosophischen Denkens bei Heraklit und Parmenides* wie auch andere bedeutende Vorträge und Kolloquien stattgefunden.

Im Rahmen des *Network for the Study of Archaic and Classical Greek Song*, an dem die Gräzistik als Gründungsmitglied beteiligt ist, konnte auf der Nachwuchskonferenz "The Look of Lyric: Greek Song and the Visual" (European Cultural Centre in Delphi, 17.-19. Juli 2009) die Doktorandin Lucja Zieba besonders gefördert werden.

Im vorletzten Jahr der Verpflichtung als *Senior Fellow* des von der Harvard University getragenen *Center for Hellenic Studies* (Washington, DC) konnte Anton Bierl die Beziehungen zu diesem einzigartigen Zentrum weiter intensivieren.

Die Gräzistik ist zudem seit diesem Jahr am Basler Kompetenzzentrums *Kulturelle Topographien* beteiligt.

Latinistik:

Dr. Petra Schierl trat ein zweijähriges SNF-Habilitationsstipendium an, das sie im ersten Jahr nach Princeton führt. Das SNF-Projekt zu Claudius von Turin (Dr. Cristina Ricci) wurde erfolgreich fortgeführt.

An der Einrichtung des europäischen Netzwerks *EUGESTA* (European Gender-Studies in Antiquity) ist die Basler Latinistik federführend beteiligt. Mit *EUGESTA* (<http://eugesta.recherche.univ-lille3.fr/?lang=en>) ist eine übergreifende Forschungs Kooperation mit den am Netzwerk beteiligten Universitäten Lille III, Paris I, Turin, Manchester, Brüssel und der FU Berlin etabliert worden.

Die Kooperation mit den EUCOR-Universitäten im Projekt *Salz der Antike/ Le sel antique* wurde ausgebaut.

Die Latinistik beteiligt sich am neu geschaffenen fakultären Kompetenzzentrum „Kulturelle Topographien“.

Zu Vorträgen im Rahmender *Hellas* Basel waren Prof. Dr. F. Grewing, Wien (Der römische Karneval – Zur Poetik der Saturnalien, 21.4.2009) und Prof. Damien Nelis, Genf (Vergils Bibliothek, 9.11.2009) eingeladen.

Alte Geschichte:

Trotz der Vakanz sind im Berichtsjahr wesentliche Forschungsfelder des Seminars wie der soziale und kulturelle Kontext politischen Handelns in der Antike, die Wissenschaftsgeschichte, die griechische und römische Militärgeschichte oder die antike Umweltgeschichte weitergepflegt worden; sie werden mit anderen, mit der Wiederbesetzung des Lehrstuhls zum Teil neu zu erschließenden Gebieten auch in Zukunft Schwerpunkte des Faches in Basel bleiben.

Die Projekte *Neuedition der Griechischen Culturgeschichte von Jacob Burckhardt*, *Bibliotheca Academica Translationum* und die Quellensammlungen zur Geschichte der Phönizier (bearbeitet von Manuel Hediger) und Parther laufen unverändert weiter.

Die Edition von Jacob Burckhardts *Griechischer Culturgeschichte*, an der Leonhard Burckhardt, Barbara von Reibnitz, Alfred Schmid und Jürgen von Ungern-Sternberg beteiligt sind, steht kurz vor der Fertigstellung. Das Manuskript des vierten und letzten Bandes wird in den ersten Tagen des Jahres 2010 an den Verlag gehen, so dass eine Publikation dieses Buches für Ende 2010 oder Anfang 2011 zu erwarten ist.

Zu den Quellen der Parthergeschichte – vom Seminar aus betreut von Lukas Thommen und Ursula Hackl - liegt ein vollständiges dreibändiges Druckmanuskript vor, das kurz vor der Veröffentlichung steht; die Indices sind in Bearbeitung. Fortgeführt hat Alfred Schmid sein von der Gerda Henkel-Stiftung unterstütztes Projekt *Antropophanie: Zur Wesensart und Entstehung eines historiopolitischen Bewusstseins*.

Ur- und Frühgeschichte

Im Rahmen der Lehrstuhlvertretung sind die Möglichkeiten, im Bereich Ur- und Frühgeschichte Forschung zu betreiben, z.Z. sehr eingeschränkt. So fehlt u.a. Planungssicherheit, die eine wesentliche

Voraussetzung für die Beantragung von Forschungsprojekten darstellt. Forschung findet derzeit folglich in erster Linie im Rahmen der Vindonissa-Proffessur und im Kontext von Examensarbeiten statt.

3.2 Drittmittelfinanzierte Forschungsprojekte

Drittmittelfinanzierte Forschungsprojekte

Bierl, Anton F.H., Latacz, Joachim

Der Neue Ameis-Hentze. Ein Gesamtkommentar zu Homers Ilias

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF), Foundations and Associations

01.06.2004 - 31.03.2009

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=5696

Guggisberg, Martin A.

Mediterraner Import und seine Rezeption nördlich von Etrurien: Transfer von Ideen und Ideologien in einer Kontaktzone der Mittelmeerwelt, 7.– 5. Jahrhundert v. Chr.

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF)

01.09.2007 - 28.02.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=5904

Bierl, Anton F.H. ; Siegmund, Gerald

Theatralität und Dramatik - von der Antike bis zur Postmoderne

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF)

01.04.2007 - 31.03.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=5928

Harich-Schwarzbauer, Henriette

Claudii Taurinensis Tractatus in ...

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF)

01.11.2007 - 31.10.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=6004

Harich-Schwarzbauer, Henriette

Carmen perpetuum. Ovids Metamorphosen

Financed by: Foundations and Associations, Other sources

01.06.2008 - 31.05.2011

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=6106

Harich-Schwarzbauer, Henriette ; Schierl, Petra

Lateinische Poesie der Spätantike

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF), Foundations and Associations

01.10.2008 - 30.09.2011

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=6107

Winterling, Aloys Josef

Patronale Beziehungen im archaischen und klassischen Athen

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF)

01.10.2008 - 30.09.2011

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=6262

Bierl, Anton F.H., Latacz, Joachim

Der Neue Ameis-Hentze. Ein Gesamtkommentar zu Homers Ilias.

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF), Foundations and Associations

01.04.2009 - 31.03.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=55948

Burckhardt, Leonhard ; Winterling, Aloys Josef

Neues aus der Alten Geschichte? Zur Lage der Forschung in systematischer und historischer Perspektive.

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF)

01.12.2009 - 28.02.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=57245

Bickel Zignani, Susanne

Programm 2009 Cotutelles de thèse

Financed by: Swiss Government (Research Cooperations)

01.07.2009 - 31.12.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=61029

Guggisberg, Martin A.

Ausgrabungen Francavilla Marittima (Kalabrien)

Financed by: Foundations and Associations, University of Basel

01.08.2009 - 31.07.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=65342

Guggisberg, Martin A., Jaeggi, Othmar

Kuba und die Klassische Antike, Ausstellungsprojekt im Rahmen des 550 Jahr Jubiläums der Universität Basel

Financed by: Foundations and Associations

01.10.2009 - 31.12.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=101231

Müller, Matthias

"Das 'el-Hibeh'-Archiv. Philologische ..."

Financed by: Swiss National Science Foundation (SNSF)

01.08.2008 - 31.07.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=6238

Grawehr Sommerer, Matthias

Archäol. Untersuchungen Shayzar - GK3201

Financed by: University of Basel, Other sources

01.12.2008 - 30.11.2009

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=6272

3.3 Andere Forschungsprojekte

Andere Forschungsprojekte

Bickel Zignani, Susanne, Loprieno, Antonio ; Dorn, Andreas, Grothe-Paulin, Elina, Jenni, Hanna, Lüscher, Barbara

MISR Mission Siptah-Ramses X.

Financed by: Other funds

01.01.1999 - 31.12.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=60265

Bickel Zignani, Susanne

University of Basel Kings' Valley Project

Financed by: Other funds

01.01.2009 - 31.12.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=64497

Bickel Zignani, Susanne

Das Bauprogramm Amenhotep III. in Karnak

Financed by: Other funds

01.01.1999 - 31.12.2014

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=64500

Siegmund, Frank ; Breuer, Eric, Friedrich, Christian, Hartmann, Dietrich K., Hoyer, Wenke, Jeske, Ingrid, Papageorgopoulou, Christina, Reinhard, Jochen, Viehmeier, Sandra

Archäologische Grundlagenforschung: Quellenerschliessung, Quellenedition, Primärauswertung

Financed by: Other funds

01.10.2000 - 01.10.2021

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=95323

Papageorgopoulou, Christina, Siegmund, Frank

Archäo-Anthropologie

Financed by: Other funds

01.10.2008 - 01.10.2021

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=95341

Siegmund, Frank

Archäologie der Regio Basiliensis

Financed by: Other funds

01.01.2000 - 01.10.2021

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=95347

Bierl, Anton F.H., Latacz, Joachim

Kommentar zum 24. Gesang der Ilias - Dissertationsprojekt

Financed by: University funds, Other funds

01.04.2003 - 31.03.2009

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=103928

Bierl, Anton F.H.

Telemachus and the Telemachy in the Odyssey - Dissertationsprojekt

Financed by: Other funds

01.08.2008 - 31.08.2011

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=103930

Bierl, Anton F.H.

Vom Ritual zum Text. Formen einer rituellen Poetik in der Euripideischen Tragödie - Dissertationsprojekt

Financed by: University funds, Other funds

01.04.2007 - 30.09.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=103931

Bierl, Anton F.H.

Die intermediale Ästhetik bei Aristophanes. Eine intermedial-interdiskursive Ästhetik der Alten Komödie - Dissertationsprojekt

Financed by: Other funds

01.04.2006 - 31.03.2009

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=103932

Bierl, Anton F.H.

Herodot und der Mythos - Dissertationsprojekt

Financed by: University funds

01.10.2005 - 28.02.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=103933

Leuzinger, Urs, Schwarz, Peter-Andrew ; Giger, Melanie

Der römische vicus von Tasgetium (Eschenz) - Die Holzbaubefunde

Financed by: Other funds

01.01.2009 - 31.12.2011

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=110503

Schmid, Alfred

"Anthropophanie". Zur Entstehung und Wesensart eines historio-politischen Bewusstseins

Financed by: Other funds

01.01.2009 - 30.12.2011

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=117930

Schwarz, Peter-Andrew

An der Ausfallstrasse nach Augusta Raurica - Auswertung eines Handwerkerquartiers im Westvicus des Legionslagers von Vindonissa (Arbeitstitel)

Financed by: University funds

01.10.2009 - 01.10.2014

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=141761

Schucany, Caty, Schwarz, Peter-Andrew ; Flück, Matthias, Popovitch, Laurent, Rentzel, Philippe

Die kaiserzeitliche Zivilsiedlung und der gallo-römische Tempelbezirk von Oedenburg (Biesheim/Kunheim, F)

Financed by: Other funds
01.01.2006 - 30.06.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=148887

Ammann, Sandra, Schwarz, Peter-Andrew ; Kühn, Maria Luise Marlu, Marti-Grädel, Elisabeth, Rentzel, Philippe, Schlumbaum, Angela

Die sog. Taberne (Insula 5/9) in Augusta Raurica

Financed by: Other funds
01.01.2005 - 31.12.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=148957

Röder, Brigitte ; Andreetta, Aixa

Anthropologie et archéologie des nécropoles du Haut Moyen-Âge au sud des Alpes Suisses. Caractérisation de la population et du peuplement

Financed by: University funds
01.10.2008 - 30.09.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=157629

Guggisberg, Martin A.

Grenzen in Ritual und Kult der Antike, Tagung 5./6. November 2009

Financed by: Other funds
01.10.2009 - 31.03.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=161107

Guggisberg, Martin A. ; Kolb, Bernhard

Grabungsprojekt "Petra-ez Zantur"

Financed by: Other funds
26.01.1988 - 26.01.2015

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=161426

Guggisberg, Martin A.

Le necropoli orientalizzanti di Vetulonia. Studio della struttura sociale e della sua evoluzione durante l'età orientalizzante attraverso l'analisi della stratigrafia orizzontale e lo studio comparato dei corredi (Dissertationsprojekt)

Financed by: Other funds
01.01.2008 - 01.01.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=161479

Guggisberg, Martin A.

Apotropaia auf römischen Mosaiken (Dissertationsprojekt)

Financed by: Other funds
01.01.2009 - 01.01.2013

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=161486

Guggisberg, Martin A.

Die Lampen von Eretria (Dissertationsprojekt)

Financed by: Other funds
01.01.2009 - 01.01.2013

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=161500

Bierl, Anton F.H.

Mythos und Ritual im griechischen Satyrspiel - Dissertationsprojekt

Financed by: University funds, Other funds
01.02.2005 - 31.12.2009

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=103929

Bierl, Anton F.H.

Ritual, Mythos und Bildlichkeit in der Odyssee - Dissertationsprojekt

Financed by: University funds, Other funds
01.09.2007 - 31.12.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=103934

Bierl, Anton F.H.

Die Funktion und Behandlung von Mythos und Ritualen in der bukolischen Dichtung Theokrits - Disser-
tationsprojekt

Financed by: Other funds

01.10.2009 - 01.10.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=120468

Bickel Zignani, Susanne, Loprieno-Gnirs, Andrea

Theban Tomb No. 95, the tomb of Meri and Hunai

Financed by: Other funds

01.01.1992 - 31.12.2013

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=162948

Bickel Zignani, Susanne, Loprieno, Antonio ; Mueller, Mathias

Diachronic Grammar of Egyptian and Coptic

Financed by: Other funds

01.01.2004 - 31.12.2013

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=162968

Bickel Zignani, Susanne

On the economic foundations of the society in Egypt of the 12th Dynasty

Financed by: Other funds

01.01.2009 - 31.12.2013

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=163221

Bickel Zignani, Susanne

Untersuchungen zu naophoren Statuen

Financed by: Other funds

30.04.2009 - 31.12.2013

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=163241

Bickel Zignani, Susanne, Loprieno, Antonio

Nekropolenfunde aus Assuan – Die Grabungen el-Hettas in den 60er Jahren

Financed by: Other funds

01.09.2009 - 31.12.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=163871

Bickel Zignani, Susanne, Lüscher, Barbara

Wortdiskussionen

Financed by: Other funds

01.01.2002 - 31.12.2015

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=164093

Bickel Zignani, Susanne, Loprieno, Antonio

Mythos oder Wissenschaft? Die Konstruktion des Ägyptenbildes und des Ausstellungswesens

Financed by: Other funds

01.09.2009 - 31.12.2013

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=164101

Bickel Zignani, Susanne, Loprieno, Antonio

Zeichen, die die Welt bedeuten

Financed by: Other funds

01.01.2009 - 31.12.2012

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=165542

Bickel Zignani, Susanne

Seals from the Hyksos palace F/II in Tell el-Dabca (Avaris)

Financed by: Other funds

01.04.2008 - 31.12.2014

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=167691

Schierl, Petra

Der deus in der lateinischen Bukolik / The Deus in Latin Bucolic Poetry

Financed by: University funds, Other funds

01.10.2004 - 01.01.2011

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=168157

Guggisberg, Martin A., Jaeggi, Othmar

Die attisch rotfigurigen Vasen des 4. Jhs. v. Chr. des historischen Museums in Kertsch (Ukraine)

Financed by: Other funds

01.01.2009 - 31.12.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=168976

Bickel Zignani, Susanne

The Corpus Hermeticum: Greek logos on Egyptian reality in Graeco-Roman Egypt

Financed by: Other funds

01.01.2007 - 31.12.2010

https://forschdb2.unibas.ch/inf2/rm_projects/object_edit.php?r=172400

3.4 Wissens- und Technologietransfer

3.4.1 Patenterstanmeldungen, Lizenz- / Abtretungsverträge

3.4.2 Relevante F+E Vereinbarungen mit Dritten

3.4.3 Firmengründungen

4 Lehre

Die Studierendenzahlen sind in den Altertumswissenschaften gegenüber dem Vorjahr in etwa gleich geblieben. Ein Vergleich der Zahl der Bachelorabschlüsse mit der Zahl der Masterstudierenden zeigt, dass der „Verlust“ an eigenen BA-AbsolventInnen (kein MA-Studium oder MA-Studium an anderer Universität) durch „Zugewinn“ an BA-AbsolventInnen anderer Universitäten kompensiert wird.

Die Unterrichtskommission hat der Fakultät wegen fehlender Finanzierung der Leitungsstelle (Lehrangebot und Koordination) die Einstellung des Masterstudienfachs Kulturwissenschaft der Antike beantragt. Die KWA-Veranstaltungen sind bei den Studierenden auf grosses Interesse gestossen, weshalb die Integration kulturwissenschaftlicher Angebote in die disziplinären MA-Curricula angestrebt wird.

2009 war die Koordinationsstelle KWA / TMA an drei Veranstaltungen beteiligt: Im Frühjahrssemester oblag ihr die Koordination des interdisziplinären Seminars „Grenzen in der Antike: historische Rekonstruktionen aus literarischen und archäologischen Perspektiven“. Im Herbstsemester richtete die Koordinationsstelle vertreten durch Prof. Waldner gemeinsam mit Dr. Melanie Wasmuth (ab 1.10.09 als Nachfolgerin von Katharina Waldner Leiterin der Koordinationsstelle) das Interdisziplinäre altertumswissenschaftliche Kolloquium zum Thema „Handel als Medium von Kulturkontakt“ aus.

Ägyptologie

2009 fand eine Exkursion nach Paris zur Ausstellung „Les portes du ciel“ im Louvre statt.

In der Universitätsammlung Heidelberg konnte eine Museumsübung angeboten werden.

Gastreferent für ein Blockseminar war der ehemalige Direktor des Deutschen Archäologischen Instituts Kairo und langjährige Ausgräber der frühdynastischen Nekropole Abydos, Prof. Dr. Günter Dreyer.

Klassische Archäologie

Ziel der diesjährigen, von lic. phil. Marianne Mathys organisierten Exkursion (13.- 21.5.08) war die Museumsstadt Berlin. Eine Tagesexkursion führten uns am 6.10. nach Bern zur Ausstellung „Kunst der Kelten“. Vom 19.-23.11. unternahm Frau Mathys mit 8 Studierenden ihrer Übung eine Kurzexkursion nach Istanbul.

Den Lehrauftrag des Archäologischen Seminars haben wahrgenommen im FS: PD Dr. Othmar Jäggi mit der Übung „Kuba und die Klassische Antike: Vorbereitung einer Ausstellung“ und im HS: Dr. Bernhard Kolb mit der Übung: „Das Forum in römischen Stadtgründungen: Urbanistik, Baubestand und symbolischer Gehalt“.

Die Studierenden haben auch 2009 diverse Ausgrabungspraktika im Ausland besucht: u.a. in Ostia, Malia/Kreta, Delphi, Lefkandi/Griechenland, Eretria, Orikos/Albanien, Francavilla Marittima.

Gräzistik

Im Rahmen des Pro*Docs haben ein Forschungsseminar zum Thema "Ritual und Gewalt" und ein Forschungskolloquium zum Thema "Die gegenseitige Verschränkung der Gegensätze von Mythos/Logos und Bios/Thanatos: Über die Poietologie, Performanz und Medialität des philosophischen Denkens bei Heraklit und Parmenides" wie auch andere Vorträge und Kolloquien stattgefunden.

Die Doktorandenausbildung wurde durch die Gründung bzw. Fortführung gemeinsamer Kolloquien mit Zürich und Freiburg i. B. erweitert.

Erwähnenswert ist ferner die gemeinsame Exkursion des Homer-Kommentars und des Hamburger Lexikons des frühgriechischen Epos nach Troia und Kleinasien. Eine ausgewählte Gruppe erfolgreicher Studierender erhielt die Gelegenheit, im Herbst zusammen mit den WissenschaftlerInnen die archäologischen Sehenswürdigkeiten zu besichtigen.

Latinistik

Im Kontext der „Kulturellen Topographien“ fand am 5. Oktober 2009 ein Workshop zum Thema „Literatur topographiert“ zusammen mit Prof. Therese Fuhrer, FU Berlin sowie Doktorierenden und Studierenden des Basler Seminars statt. In der Ringvorlesung „Kulturelle Topographien“ sprach Prof. Fuhrer zum Thema Denkräume. Augustinus in Mailand (5.10.2009).

Zu Vorträgen im Rahmen der Hellas Basel waren Prof. Dr. F. Grewing, Wien (Der römische Karneval – Zur Poetik der Saturnalien, 21.4.2009) und Prof. Damien Nelis, Genf (Vergils Bibliothek, 9.11.2009) eingeladen.

Die Latinistik beteiligte sich 2009 wieder am interuniversitären Dissertanten-Kolloquium (mit Zürich) und an der Ecole doctorale pluridisciplinaire in Mulhouse.

Alte Geschichte

Sowohl im FS 09 als auch im HS 09 wurden in Alter Geschichte 18 Veranstaltungsstunden angeboten. Das Schwergewicht liegt auf dem BA-Programm für Geschichtsstudierende: In diesem Bereich ist die Nachfrage nach Lehrleistungen bei weitem am grössten; die entsprechenden Proseminarien und Seminare unterliegen deswegen leider weiterhin Teilnahmebeschränkungen, die zur Abweisung interessierter Studierender zwingen. Bewährt hat sich die Begleitung der Proseminarien sowie der Einführungsübung in das Studium der Geschichte durch Tutorinnen und Tutoren.

Das althistorische Kolloquium wurde im FS 09 fortgeführt; die Vorträge wurden hauptsächlich von Angehörigen des Seminars bestritten (u. a. Thomas Loy, Christian Mann, Alfred Schmid, Aloys Winterling).

Ur- und Frühgeschichte und Provinzialrömische Archäologie

Im Berichtsjahr nahm das Team der Vindonissa-Professur seine Arbeit auf. Das Basler Profil, das sich bisher vor allem durch die Kombination von kulturgeschichtlich und naturwissenschaftlich ausgerichteter UFG auszeichnete, hat durch den neuen Schwerpunkt an Attraktivität gewonnen. Erfreulich ist auch, dass die Fortführung des Lehrangebots in Archäo-Anthropologie in Kooperation mit dem IPNA gesichert werden konnte, da die Philosophisch-Naturwissenschaftliche Fakultät weitere Lehraufträge gesprochen hat.

Im Sommer 2009 wurde in Kooperation mit Dr. Samuel van Willigen, Laboratoire Méditerranéen de Préhistoire Europe-Afrique/LAMPEA und Schweizerisches Landesmuseum, sowie dem Service Régional de l'Archéologie der Region Provence-Alpes-Côte-d'Azur, vertreten durch Dr. Pascale Barthès, eine vierwöchige Praxisveranstaltung in der Provence durchgeführt. Es handelte sich um eine Kombination von Ausgrabung in der neolithisch belegten Höhle "Morre de la Barque" sowie um eine Einführung in die archäologische Fundauswertung.

5 Weitere Leistungen

5.1 Leistungen innerhalb der Universität

Zum dritten Mal wurde die Latein-Sommerschule, eine Dienstleistung der Altertumswissenschaften für die Phil.-Hist. Fakultät. Erstmals wurde sie als kostenpflichtige (Kurskosten CHF 975.-), allen Interessierten

offen stehende Veranstaltung durchgeführt, wodurch die angestrebte Selbstfinanzierung des Kurses schon beinahe erreicht werden konnte.

Daneben bietet das Departement für die Studierenden der Universität weiterhin kostenlose Jahreskurse zum Erwerb des Latinums und des Graecums an.

5.2 Leistungen zugunsten der Öffentlichkeit

Leistungen zugunsten der Öffentlichkeit

Bickel Zignani, Susanne, Professor

(Miliz-) Arbeitsstunden für Referate und Schulungen: 60 Stunden

(Miliz-) Arbeitsstunden für Öffentlichkeitsarbeit: 20 Stunden

6 Aussenbeziehungen / Kooperationen

6.1 Internationale Kooperationen

Bickel Zignani, Susanne

Kooperationspartner: Centre Franco-Égyptien d'Étude des Temples de Karnak; CNRS-France, CSA-Egypt; Egypt

Art der Kooperation: Research cooperation

Siegmund, Frank

Kooperationspartner: Pola, Thomas, Prof. Dr.; TU Dortmund, Evangelische Theologie; Germany

Art der Kooperation: Research cooperation

Guggisberg, Martin A.

Kooperationspartner: Attema, Peter, Prof.; Institute of Archaeology, University of Groningen; The Netherlands

Art der Kooperation: Research cooperation

Guggisberg, Martin A.

Kooperationspartner: Bonomi, Simonetta, Dr.; Soprintendenza per i beni archeologici della Calabria, Reggio Calabria; Italy

Art der Kooperation: Research cooperation

Guggisberg, Martin A.

Kooperationspartner: Buxton, Richard, Prof.; Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae; Switzerland

Art der Kooperation: Research cooperation

Harich-Schwarzbauer, Henriette

Kooperationspartner: Fabre-Serris J., Fuhrer Th., Sharrock A., Papadopoulou J., Bessone, Fr., Sebillotte-Couchet, V.; EUGESTA, European Gender Studies in Antiquity, Fr, It, D, B, GB,CH; France

Art der Kooperation: Other

Bickel Zignani, Susanne, Loprieno-Gnirs, Andrea

Kooperationspartner: Seidlmayer, Stephan, Director DAI Cairo; German Archaeological Institute, Cairo; Germany

Art der Kooperation: Research cooperation

Guggisberg, Martin A.

Kooperationspartner: ZiDko, Victor, Dr. Director; Demetra Foundation Kerch; The Ukraine

Art der Kooperation: Research cooperation

6.2 Gastprofessuren / Fellowships an anderen akademischen Einrichtungen

Harich-Schwarzbauer, Henriette; Oberassistent

Forschungsaufenthalt von 01.01.2009 bis 31.12.2009 an Center of Advanced Studie, Princeton

Schierl, Petra; Andere

Forschungsaufenthalt von 01.01.2009 bis 01.02.2010 an Princeton University

Jaeggi, Othmar; Privatdozent

Forschungsaufenthalt von 01.09.2009 bis 15.10.2009 an Excellence Cluster ‚Topoi‘, HU und FU Berlin

Jaeggi, Othmar; Privatdozent

Forschungsaufenthalt von 01.10.2009 bis 31.03.2010 an Winckelmann-Institut, Humboldt-Universität, Berlin

6.3 Aufenthalt von Gastprofessuren am Departement / Institut

Gastgeber: **Mohn, Jürgen**

Gastprofessor/in: Jan Assmann; Professor; Universität Heidelberg

Forschungsaufenthalt von 17.04.2009 bis 25.04.2009 an der Universität Basel

Gastgeber: **Bickel Zignani, Susanne**

Gastprofessor/in: Prof. Dr. Antony Spalinger; Professor; University of Auckland

Forschungsaufenthalt von 02.01.2009 bis 15.03.2009 an der Universität Basel

Gastgeber: **Bickel Zignani, Susanne**

Gastprofessor/in: Dr. Deborah Sweeney; Professor; University of Tel Aviv

Forschungsaufenthalt von 31.10.2009 bis 15.11.2009 an der Universität Basel

7 Konferenzen/Tagungen

7.1 Organisation wissenschaftl. Tagungen / Konferenzen

Organisation wissenschaftl. Tagungen / Konferenzen

Interaktionen von Gottheiten. Gender, Mythos und Gesellschaft

Organisiert durch: **University of Basel and University of Berne**

Dauer von 05.06.2009 bis 06.06.2009

Finanziert durch: Brawand Stiftung

„Ästhetik des Opfers“, Landgut Castelen, Augst bei Basel 28.4.– 1.5.2009

Organisiert durch: **Pro*Doc– Graduiertenprogramm „Intermediale Ästhetik. Spiel – Ritual – Performanz“ (Universität Basel/Universität Bern)**

Dauer von 28.04.2009 bis 01.05.2009

Finanziert durch: -

Interaktionen von Gottheiten. Gender, Mythos und Gesellschaft

Organisiert durch: **with Prof. Silvia Schroer, University of Berne**

Dauer von 05.06.2009 bis 06.06.2009

Finanziert durch: Brawand Stiftung

7.2 Eingeladene Konferenzvorträge (key-note lectures, plenum or symposium)

Eingeladene Konferenzvorträge (key-note lectures, plenum or symposium)

Vortragender: **Jacobs, Bruno** , Professor

Titel des Vortrags: Bildkunst als Zeugnis für Orientierung und Konsens innerhalb der Eliten des westlichen Achämenidenreichs

Name der Tagung/Konferenz: Kulturkontakte

Vortragender: **Jacobs, Bruno** , Professor

Titel des Vortrags: Bildkunst als Zeugnis für Orientierung und Konsens innerhalb der Eliten des westlichen Achämenidenreichs

Name der Tagung/Konferenz: Grenzen oder Zwischenräume – Zur Konzeption und Praxis kulturellen Austauschs in der Antike

Vortragender: **Jacobs, Bruno** , Professor

Titel des Vortrags: Kyros der Große, der Achämenide – Historische Wahrheit oder eine ‚intentionale‘ Genealogie Dareios' I.?

Name der Tagung/Konferenz: 249. Hauskolloquium des Deutschen Archäologischen Instituts

Vortragender: **Röder, Brigitte** , Professor

Titel des Vortrags: "Schon die Höhlenmänner bevorzugten Blondinen". Gesellschaftliche und politische Funktionen der Urgeschichte im Spiegel von Medientexten

Name der Tagung/Konferenz: Antike Geschichte, Archäologie, Öffentlichkeit – für einen neuen Dialog zwischen Medien und Wissenschaft

Vortragender: **Doppler, Thomas, Pichler, Sandra, Röder, Brigitte** , Professor

Titel des Vortrags: "Prähistorische Familien" in der archäologischen Literatur der Schweiz: ein Abbild der ehemaligen Realität?

Name der Tagung/Konferenz: Jahrestagung der Schweizerischen Gesellschaft für Anthropologie

Vortragender: **Doppler, Thomas, Jacomet, Stefanie, Pichler, Sandra, Röder, Brigitte, Schibler, Jörg** , Professor

Titel des Vortrags: Neue Grundlagen für sozialgeschichtliche Untersuchungen in der Prähistorischen Archäologie

Name der Tagung/Konferenz: Forschungskolloquium des Instituts für Ur- und Frühgeschichte

Vortragender: **Doppler, Thomas, Röder, Brigitte, Schibler, Jörg** , Professor

Titel des Vortrags: Climatic deterioration and food supply - detailed insights into socio-economic strategies in the Neolithic lakeshore settlement of Arbon Bleiche 3, Switzerland

Name der Tagung/Konferenz: Annual residential meeting of the Association for Environmental Archaeology

Vortragender: **Doppler, Thomas, Jacomet, Stefanie, Pichler, Sandra, Röder, Brigitte, Schibler, Jörg** , Professor

Titel des Vortrags: Archäobiologie im Kontext sozialgeschichtlicher Untersuchungen: das Fallbeispiel der neolithischen Seeufersiedlung Arbon Bleiche 3

Name der Tagung/Konferenz: Forschungskolloquium des Instituts für Vor- und Frühgeschichte

Vortragender: **Jacobs, Bruno** , Professor

Titel des Vortrags: Die Heiligtümer Antiochos' I. von Kommagene als sakrale und soziale Räume

Name der Tagung/Konferenz: Grenzen in Ritual und Kult der Antike

Vortragender: **Ammann, Sandra, Schwarz, Peter-Andrew** , Professor

Titel des Vortrags: Die sog. Taberne (Insula 5/9) und die umliegenden Insulae im 3. Jh. n. Chr.

Name der Tagung/Konferenz: Das römische Reich im Umbruch: Auswirkungen auf die Städte in der 2. Hälfte des 3. Jahrhunderts

Vortragender: **Bickel Zignani, Susanne** , Professor

Titel des Vortrags: In Karnak wieder verbaute Tempelteile von Amenhotep III.

Name der Tagung/Konferenz: Forum der Freunde des Ägyptologischen Instituts

Vortragender: **Bickel Zignani, Susanne** , Professor

Titel des Vortrags: Le jubilé d'Amenhotep III. Nouveaux documents de Karnak

Name der Tagung/Konferenz: Rencontres Egyptologiques de Strasbourg

Vortragender: **Bickel Zignani, Susanne** , Professor

Titel des Vortrags: Altägyptische Mythen: Handlungsformen in Text und Bild

Name der Tagung/Konferenz: Interaktionen von Gottheiten. Gender, Mythos und Gesellschaft

Vortragender: **Bickel Zignani, Susanne** , Professor
Titel des Vortrags: Gender-Inszenierung in altägyptischen Lehren
Name der Tagung/Konferenz: Gender Studies in den Altertumswissenschaften: Gender-Inszenierungen in der antiken Literatur

Vortragender: **Bickel Zignani, Susanne** , Professor
Titel des Vortrags: Durch reden schaffen: Göttergespräche in altägyptischen funerären Texten
Name der Tagung/Konferenz: Wenn die Götter und Propheten reden/ Erzählen für die Ewigkeit. Schriftliche Repräsentation prämoderner Narrativik: I Dialoge

Vortragender: **Bickel Zignani, Susanne** , Professor
Titel des Vortrags: Grenzen und Grenzüberschreitungen im altägyptischen Tempel und Kult
Name der Tagung/Konferenz: Grenzen in Ritual und Kult der Antike

Vortragender: **Bierl, Anton F.H.** , Professor
Titel des Vortrags: Bukolischer Eros, Mythos und Bildlichkeit in Longos' Daphnis und Chloe
Name der Tagung/Konferenz: Berlin, Humboldt– Universität (18. April 2009)

Vortragender: **Bierl, Anton F.H.** , Professor
Titel des Vortrags: Experte für Sunoikisis für die Erstellung eines e– Kurses zur Alten Komödie
Name der Tagung/Konferenz: Washington, CHS (8.– 11. Juni 2009)

Vortragender: **Bierl, Anton F.H.** , Professor
Titel des Vortrags: Alcman at the End of Aristophanes' Lysistrata: Intertextuality, Chorality and Ritual und Workshop zum Thema Alt– Neu und dem komischen Genre
Name der Tagung/Konferenz: Chapel Hill, North Carolina, Dept. of Classics (27. Okt. 2009)

Vortragender: **Harich-Schwarzbauer, Henriette** , Professor
Titel des Vortrags: Das weibliche Antlitz des Krieges in den Epen Claudians.
Name der Tagung/Konferenz: Femmes et guerre dans l'antiquité

Vortragender: **Harich-Schwarzbauer, Henriette** , Professor
Titel des Vortrags: Funera als Grenzräume in Vergils Aeneis
Name der Tagung/Konferenz: Grenzen in Ritual und Kult der Antike.

Vortragender: **Harich-Schwarzbauer, Henriette** , Professor
Titel des Vortrags: Gewebte Bilder. Textilekphrasen in Claudians Raub der Proserpina.
Name der Tagung/Konferenz: Vortragsreihe des Instituts für Klassische Philologie, Fribourg

Vortragender: **Schierl, Petra** , Andere
Titel des Vortrags: Deus nobis haec otia fecit: Recontextualizing Vergil's Bucolic Deus
Name der Tagung/Konferenz: Classics Department Princeton, Lecture Series

Vortragender: **Schierl, Petra** , Andere
Titel des Vortrags: Deus nobis haec otia fecit: Recontextualizing Vergil's Bucolic Deus
Name der Tagung/Konferenz: Wesleyan University, Lecture Series

Vortragender: **Loprieno-Gnirs, Andrea** , Andere
Titel des Vortrags: From victim to war heroine: The Ancient Egyptian evidence on women and war
Name der Tagung/Konferenz: Femmes et Guerre dans l'Antiquité : la perspective féminine/Women and War in Antiquity: The Female Perspective

Vortragender: **Jaeggi, Othmar** , Privatdozent
Titel des Vortrags: Attische Vasen des 4. Jhs. – Rezeption in sogenannten Randgebieten
Name der Tagung/Konferenz: Interdisziplinäres altertumswissenschaftliches Kolloquium der Universität Basel: ‚Handel als Medium von Kulturkontakt‘

Vortragender: **Jaeggi, Othmar** , Privatdozent
Titel des Vortrags: Le portrait grec
Name der Tagung/Konferenz: Abendvortrag

Vortragender: **Jaeggi, Othmar** , Privatdozent
Titel des Vortrags: Kertscher Vasen
Name der Tagung/Konferenz: Abendvortrag

Vortragender: **Jaeggi, Othmar** , Privatdozent
Titel des Vortrags: Fischer und Eroten. Römische Bild-Ambiencen
Name der Tagung/Konferenz: Probevortrag zur Besetzung der Professur in Klassischer Archäologie

Vortragender: **Jaeggi, Othmar** , Privatdozent
Titel des Vortrags: Les portraits des souverains hellénistiques
Name der Tagung/Konferenz: Gastvortrag

Vortragender: **Guggisberg, Martin A.** , Professor
Titel des Vortrags: Silver and Donatives – Non-coin exchange within and outside the Roman Empire
Name der Tagung/Konferenz: Late Roman silver and the end of the Empire: the Traprain Treasure in context

Vortragender: **Guggisberg, Martin A.** , Professor
Titel des Vortrags: Tore griechischer Heiligtümer
Name der Tagung/Konferenz: Grenzen in Ritual und Kult der Antike

8 Publikationen

8.1 Originalarbeiten

Mit Peer Review

Schwarz, Peter-Andrew. 2009. Nachruf Christin Osterwalder (1943-2008). . *Jahrbuch Archäologie Schweiz*. 92, 2009: p 362-363..

Siegmund, Frank. 2009. Franken in Kaiseraugst. *In*: Brather, Sebastian; Geuenich, Dieter; Huth, Christoph (ed(s).). *Historia archaeologica: Festschrift für Heiko Steuer zum 70. Geburtstag*.. Berlin: de Gruyter, p 339-352.

Siegmund, Frank. 2009. Ethnische und kulturelle Gruppen im frühen Mittelalter aus archäologischer Sicht. *In*: Krausse, Dirk; Nakoinz, Oliver (ed(s).). *Kulturraum und Territorialität: Archäologische Theorien, Methoden und Fallbeispiele*.. Esslingen: Marie Leidorf GmbH, p 143-157.

Siegmund, Frank. 2009. Archäologische Beiträge zur Geschichte des frühen Mittelalters im Raum zwischen Niers und Kendel. *In*: Gemeindeverwaltung Weeze (ed(s).). *Weeze und der Raum an Niers und Kendel im Mittelalter*. Weeze: Gemeindeverwaltung Weeze, p 136-144.

Alt, Kurt; Röder, Brigitte . 2009. Das biologische Geschlecht ist nur die halbe Wahrheit. Der steinige Weg zu einer anthropologischen Geschlechterforschung. *In*: Ulrike Rambuscheck (ed(s).). *Zwischen Diskursanalyse und Isotopenforschung. Methoden der archäologischen Geschlechterforschung. Bericht der 3. Sitzung der AG Geschlechterforschung auf der 78. Tagung des Nordwestdeutschen Verbandes für Altertumforschung e.V. in Schleswig 2007*. Schleswig, p 85-129.

- Röder, Brigitte.** 2009. Töpfernde Hausfrauen, Vollerwerbstopfer und Puppengeschirr formende Kinder? Soziale Dimensionen urgeschichtlicher Keramikherstellung. In: Philipp Stockhammer (ed(s)). *Keramik jenseits von Chronologie. Beiträge der Arbeitsgemeinschaft 'Theorie in der Archäologie' bei der Tagung des West- und Süddeutschen Verbandes für Altertumsforschung e. V. in Xanten, 7.-8. Juni 2006.* Xanten, p 93-116.
- Hindermann, Judith.** 2009. Geographisches Begriffslexikon. In: Stückelberger, Alfred; Mittenhuber, Florian (ed(s)). *Klaudios Ptolemaios: Handbuch der Geographie. Ergänzungsband.* Basel: Schwabe, p 487.
- Schwarz, Peter-Andrew.** 2009. Lucius Munatius Plancus. In: Stiftung Historisches Lexikon der Schweiz (ed(s)). *Historisches Lexikon der Schweiz Band 8, 2009.* Basel: Schwabe, p 844.
- Bellettati, Riccardo, Schwarz, Peter-A.** 2009. Fundbericht Windisch-Friedhof Bad (V.008.1). . *Jahresbericht der Gesellschaft Pro Vindonissa 2008.* p 47-48..
- Dorn, Andreas.** 2009. Die Lokalisation der "5 Mauern"/Wachposten (t3 jnb.t/n3 jnb.wt/t3 jnb). *Journal of Egyptian Archaeology (JEA).* 95: p 6.
- Grawehr, Matthias; Ramadan, Jamal; Hijazi Majd.** 2009. Syrisch-deutsche Arbeiten in Shayzar/Larissa. Erster Vorbericht. *Zeitschrift für Orient-Archäologie.* 2: p 208– 232.
- Ohne Peer Review**
- Jenni, Hanna.** 2009. La vallée des rois - ses tombeaux et ses ouvriers. Travaux concernant les tombes KV 17, 18, 32 et 47 menés par l'Institut d'Égyptologie de l'Université de Bâle (avec la collaboration de Florence Mauric-Barberio). *Egypte Afrique & Orient.* 54: p 11-24.
- Jacobs, Bruno.** 2009. Review of: Martin Seyer (Hrsg.), Studien in Lykien, Ergänzungshefte zu den Jahresheften des Österreichischen Archäologischen Instituts 8 (Wien 2007). *Gnomon.* 2009: p 764-766.
- Guggisberg, Martin.** 2009. Grösse als Gabe: Gedanken zum Format von „Prestigegütern“ in frühen Kulturen der Mittelmeerwelt und ihrer Randzonen. In: Hildebrandt, B.; Veit, C. (ed(s)). *Der Wert der Dinge. Güter im Prestigediskurs. „Formen von Prestige in Kulturen des Altertums“.* München, p 103–141.
- Harich-Schwarzbauer, Henriette.** 2009. Prodigiosa silex-Serielle Lektüre der carmina minora Claudians. In: Harich-Schwarzbauer, Henriette, Schierl, Petra (ed(s)). *Lateinische Poesie der Spätantike. Internationale Tagung in Castelen bei Augst, 11.-13. Oktober 2007.* Castelen bei Augst: Schwabe, p 11-31.
- Harich-Schwarzbauer, Henriette.** 2009. Von Aeneas zu Camilla. Intertextualität im Vergilcento der Faltonia Betitia Proba.. In: Danielle van Mal-Maeder, Burnier Alexandre, Nunez Loreto (ed(s)). *Jeux de voix. Enonciation, intertextualité et intentionnalité dans la littérature antique.* Lausanne, p 331-346.
- Henriette Harich-Schwarzbauer.** 2009. Das Seelengefährt in der Lehre der Theurgin Sosipatra (Eunapios VPS 466,5,1-471,9,17). In: Lambrinoudakis V., Jaeger B. (ed(s)). *Religion. Lehre und Praxis.* Basel, p 61-71.
- Dorn, Andreas.** 2009. Ein Literatenwettstreit und das Ende der Diglossie als sprachgeschichtliche Schwelle. Essayistische Gedanken zur Literatur des Neuen Reiches. *Ägypten und Altes Testament (ÄAT).* 76: p 70– 82.
- Schierl, Petra.** 2009. Tu casti rectique tenax. Gottes- und Kaiserlob in den Laudes Domini. *Lateinische Poesie der Spätantike. Internationale Tagung in Castelen bei Augst, 11.– 13. Oktober 2007.* Castelen: Schwabe, p 129– 158.
- Dorn, Andreas; Paulin-Grothe, Elina.** 2009. Die Stele Sen(y)nefers und Grabkegel (Cones) aus dem Tal der Könige. *Göttinger Miscellen (GM).* 222: p 9– 12.
- Gnirs, Andrea M.** 2009. Ägyptische Militärgeschichte als Kultur- und Sozialgeschichte. In: Gundlach, Rolf; Vogel, Carola (ed(s)). *Militärgeschichte des pharaonischen Ägypten. Altägypten und seine Nachbarkulturen im Spiegel aktueller Forschung.* Paderborn: Ferdinand Schöningh, p 67-141.
- Gnirs, Andrea M.; Loprieno, Antonio.** 2009. Krieg und Literatur. In: Gundlach, Rolf; Vogel, Carola; (ed(s)). *Militärgeschichte des pharaonischen Ägypten. Altägypten und seine Nachbarkulturen im Spiegel aktueller Forschung.* Paderborn: Ferdinand Schöningh, p 243-308.

Gnirs, Andrea M.. 2009. In the King's House: Audiences and Receptions at Court. In: Gundlach, Rolf; Taylor, John H.; (ed(s)). *Egyptian Royal Residences. 4th Symposium on Egyptian Royal Ideology. London, June, 1st-5th 2004.*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, p 13-43.

Gnirs, Andrea M.. 2009. Nilpferdstoß zähne und Schlangestäbe: Zu den magischen Geräten des so genannten Ramesseumsfundes. In: Kessler, Dieter; Schulz, Regine; Ullmann, Martina; Verbovsek, Alexandra; Wimmer, Stefan; (ed(s)). *Texte – Theben – Tonfragmente. Festschrift für Günter Burkard.* Wiesbaden: Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, p 128-156.

Harich-Schwarzbauer, Henriette. 2009. Feminist Mentoring across the Boudaries. *Cloelia.* 2009: p 17f..

8.2 Monographien und Sammelbände

Bierl, Anton. 2009. *Ritual and Performativity. The Chorus in Old Comedy. Translated by Alex Hollmann.* new and revised edition of 103939; ferner wird das Buch in einer neu gegründeten Bibliothek auf dem Internet beim Center for Hellenic Studies verfügbar sein. Center for Hellenic Studies, Washington, DC: Harvard Press. p 530.

Bierl, Anton; Siegmund, G.; Meneghetti, C.; Schuster, C. . 2009. *Theater des Fragments. Performative Strategien im Theater zwischen Antike und Postmoderne.* Bielefeld: transcript.

Bierl, Anton; Latacz, Joachim. 2009. *Homers Ilias. Gesamtkommentar (Basler Kommentar / BK). Vol. III.1: Dritter Gesang: Text von M. West, Übersetzung von J. Latacz.* Berlin/New York: Walter de Gruyter .

Bierl, Anton; Latacz, Joachim. 2009. *Homers Ilias. Gesamtkommentar (Basler Kommentar / BK). Vol. III.2: Dritter Gesang: Kommentar von M. Krieter-Spiro.* Berlin/New York: Walter de Gruyter .

Bierl, Anton; Latacz, Joachim. 2009. *Homers Ilias. Gesamtkommentar (Basler Kommentar / BK). Vol. VI.1: Neunzehnter Gesang: Text von M. West, Übersetzung von J. Latacz.* Berlin/New York: Walter de Gruyter.

Bierl, Anton; Latacz, Joachim. 2009. *Homers Ilias. Gesamtkommentar (Basler Kommentar / BK). Vol. VI.2: Neunzehnter Gesang: Kommentar von M. Coray.* Berlin/New York: Walter de Gruyter.

Bierl, Anton; Latacz, Joachim. 2009. *Homers Ilias. Gesamtkommentar (Basler Kommentar / BK). Vol. VIII.1: Vierundzwanzigster Gesang: Text von M. West, Übersetzung von J. Latacz.* Berlin/New York: Walter de Gruyter.

Bierl, Anton; Latacz, Joachim. 2009. *Homers Ilias. Gesamtkommentar (Basler Kommentar / BK). Vol. VIII.2: Vierundzwanzigster Gesang: Kommentar von C. Brügger.* Berlin/New York: Walter de Gruyter.

Thommen, Lukas. 2009. *Umweltgeschichte der Antike.* München: C. H. Beck. p 188.

Harich-Schwarzbauer, Henriette; Schierl, Petra. 2009. *Lateinische Poesie der Spätantike. Internationale Tagung in Castelen bei Augst, 11.-13. Oktober 2007.* Basel: Schwabe. p 316.

Harich-Schwarzbauer, Henriette; Giovannini Adalberto, Kerkhecker, Arnd (Redaktion) et alii. 2009. *Museum Helveticum. Schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft.* Basel: Schwabe. p 272.

Harich-Schwarzbauer, Henriette; Schierl, Petra. 2009. *Lateinische Poesie der Spätantike. Internationale Tagung in Castelen bei Augst, 11.-13. Otkober 2007.* Basel: Schwabe.

8.3 Dissertationen

Hindermann, Judith. 2009. *Der elegische Esel. Apuleius' Metamorphosen und Ovids Ars amatoria.* Dissertation. Universität Basel.
Supervisor: Harich-Schwarzbauer, Henriette
14.12.2009 - 14.12.2009

Dorn, Andreas. 2009. *Arbeiterhütten im Tal der Könige. Ein Beitrag zur altägyptischen Sozialgeschichte aufgrund von neuem Quellenmaterial aus der Mitte der 20. Dynastie (ca. 1150 v. Chr).* Dissertation. Basel.
Supervisor: Burkard, Guenter, Loprieno, Antonio
01.10.2002 - 06.04.2009

8.4 Weitere Beiträge (Reviews etc.)

Mit Peer Review

Mann, Christian. 2009. Macht des Volkes - Disziplinierung des Adels. Zur Funktion des athenischen Ostrakismos. In: De Benedictis, Angela; Corni, Gustavo; Mazohl, Brigitte; Schorn-Schütte, Luise (ed(s)). *Die Sprache des Politischen in actu. Zum Verhältnis von politischem Handeln und politischer Sprache von der Antike bis ins 20. Jahrhundert.* Bologna: &R unipress, p 31-70.

Burckhardt. 2009. J.C. Dayton, The Athletes of War. An Evaluation of the Agonistic Elements in Greek Warfare. *Gnomon.* 81: p 79-80.

Bickel, Susanne. 2009. The Inundation Inscription in Luxor Temple. In: Broekman, Gerard P. F. ; Demarée, Robert J. ; Kaper, Olaf E. (ed(s)). *The Libyan Period in Egypt, historical and cultural studies into the 21st - 24th dynasties.* Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten; Peeters, p 51 - 55.

Jacobs, Bruno. 2009. Review of: M. Facella, La dinastia degli Orontidi nella Commagene ellenistico-romana, Studi Ellenistici 17 (Pisa 2006). *Gnomon.* 2009: p 142-145.

Bierl, Anton. 2009. "Schamanismus' und die Alte Komödie. Generischer Rückgriff auf einen Atavismus und Heilung (mit einer Anwendung am Beispiel von Aristophanes' Frieden)". *Religion. Lehre und Praxis (Akten des Kolloquiums, Basel, 22. Oktober 2004) (Universität Athen, Philosophische Fakultät, Archaïgnosia, Suppl. 8).* Athen, p 13– 35.

Bierl, Anton. 2009. "Die griechische Tragödie aus der Perspektive von Prä- und Postdramatik. Die Perser des Aischylos und die Bearbeitung von Müller/Witzmann ". In: Müller– Schöll, N.; Goebbels, H. (ed(s)). *Heiner Müller sprechen.* Berlin: Theater der Zeit: Recherchen 69, p 201– 214.

Bierl, Anton. 2009. "Antike Mysterien – ein Weg zur Vollkommenheit und die literarische Verarbeitung in Apuleius' Metamorphosen". In: Assmann, A.; Assmann, J. (ed(s)). *Vollkommenheit* . noch im Druck. München: Fink, p 83– 106 .

Bierl, Anton. 2009. "Der griechische Roman – ein Mythos? Gedanken zur mythischen Dimension von Longos' Daphnis und Chloe". In: Dill, U.; Walde, C. (ed(s)). *Antike Mythen. Medien, Transformationen und Konstruktionen.* Berlin: Walter de Gruyter, p 709– 739.

Hindermann, Judith. 2009. Stavros Frangoulidis: Witches, Isis and Narrative. Approaches to Magic in Apuleius' Metamorphoses. . *Museum Helveticum.* 66: p 250.

Schierl, Petra. 2009. Parabel (Altphilologie). In: Wischmeyer, Oda (ed(s)). *Lexikon der Bibelhermeneutik. Begriffe – Methoden – Theorien – Konzepte.* Berlin/New York: De Gruyter, p 431– 432.

Schierl, Petra. 2009. Wunder (Altphilologie). In: Wischmeyer, Oda (ed(s)). *Lexikon der Bibelhermeneutik, Begriffe – Methoden – Theorien – Konzepte.* Berlin/New York: DeGruyter, p 676– 677.

Schierl, Petra. 2009. Verstehen (Altphilologie). In: Wischmeyer, Oda (ed(s)). *Lexikon der Bibelhermeneutik. Begriffe – Methoden – Theorien – Konzepte.* Berlin/New York: DeGruyter, p 638– 639.

Ohne Peer Review

Jacobs, Bruno. 2009. Grausame Hinrichtungen – friedliche Bilder. Zum Verhältnis der politischen Realität zu den Darstellungsszenarien der achämenidischen Kunst. In: Zimmermann, Martin (ed(s)). *Extreme Formen von Gewalt in Bild und Text des Altertums.* München: Herbert Utz Verlag, p 121-153.

Henriette HarichSchwarzbauer. 2009. Synésios de Cyrène. Tome IV. Opuscles III. Ed. par J. Lamoureux, trad. et comm. par N. Aujoulat. Paris 2008.. *Museum Helveticum.* 2009: p 11.

Schmid, Alfred. 2009. Astrologie als Einspruch - aber gegen was?. In: Urso, Gianpaolo (ed(s)). *Ordine e sovversione nel mondo greco e romano (Atti del Convegno internazionale 25-27 settembre 2008).* Cividale del Friuli, p 207-221.

Müller, Matthias. 2009. The el-Hibeh-Archive. Introduction and preliminary information. *The Libyan Period in Egypt.* Leiden, p 251-264.

Schierl, Petra. 2009. Roger P. H. Green: Latin Epics of the New Testament. Juvencus, Sedulius, Arator, Oxford 2006. *Gnomon.* 81: p 709– 713.

Dorn, Andreas. 2009. Chr. Gallois/P. Grandet/L. Pantalacci (eds.) *Mélanges offerts à François Neveu* (BdE 145). Kairo 2008. *Bibliotheca Orientalis (BiOr)*. 66: p ca. 6.

9 Ehrungen (Auszeichnungen und Preise)

10 Mitgliedschaften

Mitgliedschaften

Bickel Zignani, Susanne

adviser von: Conseil scientifique de l'Institut français d'archéologie orientale

Schwarz, Peter-Andrew

Vizepräsident / Delegierter des Kantons Basel-Stadt von: Vorstand Archäologie Schweiz

Schwarz, Peter-Andrew

Kommissionsmitglied von: SAGW: Kommission für das Inventar der Fundmünzen der Schweiz (IFS)

Siegmund, Frank

wissenschaftlicher Beirat von: Deutsche Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte

Andretta, Aixa

Gruppe Zentral- und Südschweiz von: Kommission Archäologie und Raumplanung

Bickel Zignani, Susanne

President von: Schweizerische Gesellschaft für Orientalische Altertumswissenschaft

Bierl, Anton F.H.

Leiter von: Forschungsmodul "Theatralität und Dramatik – von der Antike bis zur Postmoderne"

Bierl, Anton F.H.

Mitverantwortlicher von: Forschungsmodul "Ritual und Spiel zwischen Mimesis und Agonistik"

Bierl, Anton F.H.

Senior Fellow von: Center for Hellenic Studies (Washington, DC)

Jaeggi, Othmar

Wissenschaftlicher Mitarbeiter von: Redaktion LIMC

Jaeggi, Othmar

Privatdozent von: Kollegium der Universität Freiburg i.B.

Harich-Schwarzbauer, Henriette

Vorstandsmitglied von: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft (SVAW)

11 Drittmittel

11.1 Kompetitive Drittmittel (CHF)

Auftrag	Kurztext	Aufwand im Be- richtsjahr	Finanzierung	Departement - Bezeichnung	Verantwort- lich	Beginn	Ende
NGK1638	Griechische Geschichtsschreibung und ...	2'066.79	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. Bruno Jacobs	01.05.2007	31.07.2007
NGK1751	Neues aus der Alten Geschichte? Zur Lage	11'554.15	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. L. Burckhardt	01.12.2009	28.02.2010
NGK1731	International Conference on Egyptian ...	13'500.00	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Dr. Matthias Müller	01.03.2009	31.03.2009
NGK1605	Der Neue Ameis-Hentze. Ein Gesamtkomm.	29'683.65	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. A. Bierl	01.04.2006	31.03.2009
NGK1726	Patronale Beziehungen im archaischen und	37'099.00	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. A. Winterling	01.10.2008	30.09.2011
NGK1694	Stipendium für lexikographische ...	49'959.60	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. Rudolf Wachter	01.04.2008	31.03.2011
NGK1666	Claudii Taurinensis Tractatus in ...	50'841.80	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. Harich-Schwarz	01.11.2007	31.10.2010
NGK1673	Poetik des Satyrspiels	51'331.15	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Rebecca Lämmle	01.10.2007	30.11.2009
NGK1624	Mediterraner Import und seine Rezeption	53'594.20	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. M. A. Guggisberg	01.09.2007	28.02.2011
NGK1727	Monddaten und Finsternisse: Anwendung ..	72'581.70	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Dr. Rita Gautschi	01.11.2008	31.10.2010
NGK1743	Der Neue Ameis-Hentze. Ein Gesamtkomment	95'656.55	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. A. Bierl	01.04.2009	31.03.2012
NGK1625	Theatralität und Dramatik - von der	152'169.45	Nationalfonds	Altertumswissenschaften	Prof. A. Bierl	01.04.2007	31.03.2010
	Summe Altertumswissenschaft	620'038.04					
	davon Nationalfonds	620'038.04					

11.2 Sonstige Drittmittel (CHF)



Anzahl Projekte / Konten	Aufwand total
29	776'612

