

2^e Journée suisse de la recherche en grec ancien

Cette rencontre est ouverte à toute personne, universitaire ou non, intéressée à découvrir des recherches en cours en Suisse portant sur des textes en langue grecque ancienne. La perspective adoptée est large et comprend des approches philologiques, historiques, linguistiques, papyrologiques, numériques, etc.

La durée des présentations (en français, allemand et anglais) est de 15 minutes, suivies de 15 minutes de discussion. La journée se déroulera à l'Université de Neuchâtel dans le respect des normes sanitaires en vigueur à cette date.

La participation est ouverte au public sur inscription. Les personnes souhaitant assister aux conférences sont priées de s'annoncer à antoine.viredaz@unil.ch en précisant leurs nom et prénom.

Comité d'organisation :

Jean-Jacques Aubert (Université de Neuchâtel)

Vanessa Monteventi (Université de Genève)

Séverine Nasel (Université de Genève)

Elodie Paillard (The University of Sydney)

Antoine Viredaz (Universités de Lausanne et de Berne)

Lieu : Université de Neuchâtel, Faculté des lettres et sciences humaines, Espace Tilo-Frey 1, salle R.N. 02

Date : vendredi 11 février 2022

Horaire : de 9h à environ 17h

Contact : antoine.viredaz@unil.ch



2^e Journée suisse de la recherche en grec ancien

Université de Neuchâtel, 11 février 2022

Programme

Accueil (09.00)

1^{re} séance

Présidence : Elodie Paillard

- Anton Bierl (Basel) : The Basel commentary on the *Iliad* and some general reflections regarding the current project of rhapsody 11 (09.15)
- Martha Krieter (Basel) : Workshop *Iliad* 11 (09.45)
- Camille Semenzato (Neuchâtel) : Que traduire comment pour qui (10.15)

Pause café (10.45)

2^e séance

Présidence : Vanessa Monteventi

- Isabelle Marthot-Santaniello (Basel) : Avancées récentes du projet d-scribes. Présentation de READ, un environnement numérique pour l'édition en ligne et l'étude paléographique des manuscrits (11.00)
- Doaa Elalfy (Basel) : Two catechistic ophthalmic papyri (11.30)
- Marie Bagnoud, Séverine Nasel, Yannick Zanetti (Genève), Kevin Bovier (Fribourg), Aloïs Tschanz (Neuchâtel) : Présentation du site www.leshecatonchires.com (12.00)

Pause dîner (12.30)

3^e séance

Présidence : Antoine Viredaz

- Matteo Capponi (Lausanne) : Projet Dionysos. Une tentative de reconstitution en VR de la performance tragique (14.00)
- Elodie Paillard (Sydney) et Audric Wannaz (Basel) : Stylométrie et tragédie (14.30)

Pause café (15.00)

4^e séance

Présidence : Séverine Nasel

- Antoine Viredaz (Lausanne/Bern) : Les reflets tarentins des présents proto-indo-européens en **-ie/o-* (15.15)
- Carson Bay (Bern) : From υπόδειγμα to παράδειγμα. The Greek language of exemplarity between the *BJ* and the *AJ* of Flavius Josephus (15.45)

Conclusion (16.15)