

Gräzistisches Forschungskolloquium für Magistranden und Doktoranden HS 12

ein Mal zu Semesterbeginn Mi. 18-20, Rosshof, Blockveranstaltungen, Gastvorlesungen und Nachbesprechungen, Einzelbetreuung

Vorläufiges Programm

Termine

– Mi. 19.09.2012, 18-20h, Rosshof, Raum 306, Programmvorstellung und Planung / Interessenschwerpunkte

– Do. 20.9. – Sa. 22.9.2012, Castelen, Kaiseraugst

ProDoc Jahrestagung: *Heterotopien. Intermediale und interdiskursive Reflexionen*

s. ganzes Programm Aushang

vor allem:

Fr. 21.9.2012

9.-10 Prof. Jens R. Giersdorf (New York): *Immer hier und selten da: Die Politik der Tanzwissenschaft als Zwischenraum*

10-10.30 Constanze Schellow MA (ProDoc, Basel): *kann er gehen? mehr noch, kann er tanzen? (Friedrich Nietzsche) Zu zwei Diskurs-Choreographien zwischen Tanz/Theorie und Philosophie Anfang des 20. und 21. Jahrhunderts*

13.45-14.45 Prof. Dr. Doris Kolesch (Berlin): *Zwischen Gut und Böse. Hör szenen der Gegenwartskunst*

18.15-19.15 Prof. Dr. Hans-Thies Lehmann: *Sprach-Akt, Schmerz, objet trouvé – Postdramatische Ästhetiken des Risikos*

und Sa. 22.9.2012

13.15-14.00 Lic. Phil. Miriam Ronsdorf: *Ancient Egypt Revisited. Visualisierungsstrategien und Authentizitätsfiktionen im Mainstreamfilm*

15-16 Dr. phil. Rebecca Laemmle: *Theaterkritik im Heterotop Hades. Aristophanes' Frösche (u.a.) fällt leider aus!*

– Mo. 8.10. – Fr. 12.10.2012, Rosshof 306

Blockseminar mit Prof. Dr. Joan Connelly (NYU): *Performance, Myth, Archaeology, Text*

siehe Programmtext im elektronischen Vorlesungsverzeichnis der Uni

bes.

Di. 14-18; Mi. 9-12; Do. 9-12; Fr. 9-13, Rosshof 306

(u.a. gem. Lektüre und Interpretation von Euripides, *Erechtheus*)

– Do. 11.10.2012, 18.-20: Abendvortrag von Prof. Dr. Joan Connelly (NYU):

The Parthenon Frieze: Engaging with a New Paradigm, Kollegienhaus 120

– Do. 25.10.2012, 18h, Kollegiengebäude der Universität, Hörsaal wird bekanntgegeben

Hellas-Vortrag von Prof. Dr. Christian Brockmann (Hamburg):

Griechische Philosophie in bedeutenden byzantinischen Manuskripten

– Fr. 26.10.2012 (halbtags) 14-18h, Basel, Rosshof (mit anschliessendem Apéro und Zusammensein
(206)

Forschungskolloquium der Klass. Philologie mit Zürich (s. Programm)

– Do, 8. 11.2012, 18h, Kollegiengebäude der Universität, Hörsaal 116

Hellas-Vortrag von Prof. Dr. Christoph Ulf (Innsbruck):

Die Verführung des Zeus – eine Figuration mit Folgen

– Fr. 7.12.2012, Basel, Rosshof:

gemeinsames gräzist. Forschungskolloquium mit Freiburg i. Br. (mit Möglichkeit einer Präsentation)

– *auf Wunsch weitere Sitzung mit Möglichkeit der Präsentation eigener Forschung*

– *Einzel Sitzungen für Einzelbetreuung, u.a. Mo. 12-13h*